



DB-1601010102010300

Seat No. _____

M. A. (Sem. I) Examination

March - 2022

Gujarati

(ગ્રંથકારનો અભ્યાસ (મધ્યકાલીન) : શામળ)

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) કુલ દસ પ્રશ્નો છે.
(2) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(3) કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

- | | | |
|----|---|----|
| 1 | શામળના જીવન અને કવનનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 2 | મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં શામળનું સ્થાન નક્કી કરો. | 14 |
| 3 | ‘મદનમોહના’ કૃતિને પદ્યવાર્તા રૂપે મૂલવો. | 14 |
| 4 | ‘મદનમોહના’ પદ્યવાર્તાનો અવાંતર કથાઓનું પ્રયોજન વિશે ચર્ચા કરો. | 14 |
| 5 | ‘સિંહાસન બત્રીસી’ના આધારે વિક્રમરાજાનું ચરિત્રાલેખન કરો. | 14 |
| 6 | ગંધર્વસેન’ અને ‘કમલીની’ વાર્તાનું વિષયવસ્તુ તમારા શબ્દોમાં જણાવો. | 14 |
| 7 | ‘નંદબત્રીસી’ પદ્યાવાર્તાનું મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| 8 | ‘નંદબત્રીસી’ના પાત્રોનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 9 | ટૂંકનોંધ લખો :
(1) શામળનો સમય
(2) શામળના છપ્પા | 14 |
| 10 | ટૂંકનોંધ લખો :
(1) ‘સિંહાસનબત્રીસી’ શીર્ષકની યથાર્થતા
(2) મોહનાનું પાત્રાલેખન | 14 |